



# КУБОК РОССИИ по художественному творчеству

Кубок России по художественному творчеству "Ассамблея Искусств"  
Международный фестиваль детско-молодежный творчества и педагогических инноваций

08-13 октября 2019 года  
[www.artfestival.info](http://www.artfestival.info)

## ПРЕСС-РЕЛИЗ

*«Творчество – это загадка, которую художник задает сам себе»  
Станислав Ежи Лец*

В период с 8 по 13 октября 2019 года в Музейно-Выставочном комплексе Московской центральной художественной школы при Российской академии художеств пройдет очередной Международный фестиваль детско-молодежного творчества и педагогических инноваций "Кубок России по художественному творчеству - Ассамблея Искусств".

Кубок России является частью Всемирного художественного движения "World Art Assembly", который проводится в шести странах мира - России, Беларуси, Великобритании, Украине, Китае, Риге, Венгрии. Это позволяет лауреатам-победителям Кубка России по художественному творчеству представить свои работы в других странах.

Конкурс проводится в осуществление Всероссийской программы выявления и поддержки одарённых подростков и молодёжи в области изобразительного искусства, и отвечает государственной стратегии в обозначенной области.

**Даты Фестиваля:** 8-13 октября 2019 года

**Срок подачи заявок:** до 31 октября 2019 года (включительно).

**Объявление победителей, награждение и гала-концерт:** 13 октября 2019 года

**Площадка Фестиваля:** Выставочный комплекс Московского Академического Художественного Лицея Российской Академии Художеств (Адрес: Москва, ул.Крымский Вал, д.8/2).

**Официальный сайт фестиваля:** [www.artfestival.info](http://www.artfestival.info).

**Организаторы фестиваля:**

Фонд "Искусство будущего" / NextArt Foundation

Продюсерская группа "Искусство будущего"

**Патронат:**

Московская центральная художественная школа при Российской академии художеств  
Российское отделение Всемирного Фонда Искусств,  
Евразийский художественный союз

*«Ассамблея» означает собрание. Веденные Петром I ассамблеи создавались именно как места встречи, где общение, танцы совмещались с возможностью узнать новости, проявить себя. Из ассамблей родились литературные салоны и гостиные, клубы и балы – все, что составило сокровищницу русской культуры как части европейской. Наша Ассамблея искусств, продолжая славную традицию, приглашает друзей!*

## **ЦЕЛИ:**

**Эстетическое развитие**, побуждение к творчеству и всемерная его **поддержка** являются важными составляющими **формирования личности** человека, не утратившими своего значения и роли в новую цифровую эпоху. Ведь только творчество развивает воображение, учит созидать, формирует эстетическую восприимчивость к миру и оценку прекрасного.

**Самовыражение** на холсте или бумаге, в пластическом материале. в различных декоративно-прикладных техниках, песне и танцах являются насущной потребностью любого ребенка, и задача взрослых – помочь им сделать свой личный выбор, создать условия для познания и обретения мастерства. Даже если ребенок не свяжет свою взрослую жизнь с творчеством, такое хобби может сопровождать его долгие годы, став способом релаксации и отвлечения. Впечатления, полученные от участия в таком ярком и насыщенном событии, как Международный фестиваль, останутся с ним на всю жизнь...

Предоставить **возможность** художественно одаренным детям и подросткам **проявить свой талант**, представить свои работы широкой зрительской аудитории, профессиональным художникам-педагогам. Это **расширяет круг знакомств** будущих творцов, позволяет собрать экспертные **оценки** и зрительские **отзывы**, что стимулирует любого художника для развития, а юному - тем более - придает сил, энергии, дарит новую мотивацию для действия и совершенствования.

Одновременно достигается цель **популяризации** детского и подросткового творчества. Коммуникация профессионалов области способствует выявлению и распространению **инновационных методов** в развитии детско-подросткового творчества, основанных на использовании современных достижений науки и информационных технологий.

## **ЗАДАЧИ:**

- презентация широкой общественности творческих работ молодых талантов из Российской Федерации;
- эстетическое, патриотическое воспитание молодежи;
- популяризация молодежного творчества;
- поддержка дебютных проектов молодых российских авторов и исполнителей, стимулирование творческого потенциала российской молодежи;
- укрепление единого культурного пространства, культурных связей между регионами Российской Федерации;
- развитие самобытных традиций российского культурного наследия;
- взаимодействие и взаимопроникновение культур различных регионов Российской Федерации, культурный обмен между молодыми авторами и исполнителями;
- культурный обмен между молодыми художниками и школами искусства России и зарубежных стран.

## **УНИКАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ:**

Кубок России по художественному творчеству "Ассамблея Искусств" объединяет три программы – выставочную, конкурсную и образовательную. Авторы и организации, подавшие заявку в срок, получают возможность экспонировать свои работы в период проведения фестиваля в одном из самых известных выставочных залов. Участники фестиваля участвуют в многочисленных мастер-классах и лекциях.

Все работы, допущенные к выставке, участвуют в конкурсной программе и оцениваются членами национального и международного жюри.

Для лауреатов предусмотрены призы и бонусы по размещению на выставках, конкурсах и галереях России, Европы и Азии, участие в программах обучения, призы в виде материалов и оборудования, публикации и интервью.

## **ФОРМЫ УЧАСТИЯ:**

Предусмотрены две формы участия в фестивале: ОЧНОЕ и ЗАОЧНОЕ.

1) Участие ОЧНОЕ: на конкурсную программу фестиваля предоставляются оригиналы арт-объектов;

2) Участие ЗАОЧНОЕ: на конкурсную программу фестиваля предоставляются фотоизображения работ в электронном виде и видеофайлы выступлений. Арт-объекты распечатываются и вывешиваются в общую экспозицию выставки, видеофайлы с выступлениями проигрываются в течение срока проведения фестиваля.

## **АУДИТОРИЯ УЧАСТНИКОВ:**

Участники конкурсных программ включает следующие возрастные группы:

Категория "Детская": до 7 лет

Категория «Младшая»: от 8 до 10 лет

Категория "Средняя": от 11 до 13 лет

Категория "Старшая": от 14 до 16 лет

Категория "Юниор": от 17 лет до 21 года

Категория "Педагоги": возраст не регламентируется

Указанные категории оцениваются членами жюри отдельно.

## **ОБЩАЯ ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ:**

Фестиваль включает следующие тематические разделы:

1) Выставка-конкурс

2) Образовательная программа (программа мастер-классов, лекций);

3) Научно-практическая конференция "Новаторская педагогика".

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

Посредством мастер-классов, лекториев и творческих встреч предлагается повышать уровень мастерства и кругозор учеников, включенных в систему дополнительного образования (художественные школы по всей стране), и тех, кто обучается в профессиональных образовательных учреждениях.

Мастер-классы дают возможность аудитории попробовать освоить новую художественную технику, овладеть каким-то художественным приемом или изготовить поделку под руководством опытного мастера.

Лектории посвящены широкой тематике Мира искусства, структуре и особенностях функционирования российского и зарубежных арт-рынков, о программах поддержки талантливых авторов в России и зарубежных странах.

Для участников фестиваля организуются экскурсии по музеям и посещение закрытых фондов ряда художественных школ и музеев.

Все мастер-классы и лектории авторские и будут интересны как детям, так и педагогам.

### **КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА:**

Раздел «Изобразительное искусство»:

- 1) Конкурс живописи
- 2) Конкурс графики
- 3) Конкурс акварели

Раздел «Прикладное творчество»:

- 1) Конкурс декоративно-прикладного искусства
- 2) Конкурс скульптуры
- 3) Конкурс авторской куклы
- 4) Конкурс по художественному текстилю
- 5) Конкурс современной инсталляции / проекта

Раздел «Цифровое искусство»:

- 1) Конкурс фотографии
- 2) Конкурс анимации

Раздел «Словесность»:

- 1) Конкурс чтецов
- 2) Литературный конкурс (поэзия, проза)

### **КОНФЕРЕНЦИЯ "ИННОВАЦИИ В ОБРАЗОВАНИИ" Международная научно-практическая конференция.**

Тема конференции:

"Новаторская педагогика в художественном образовании: от теории к практике".

Разделы конференции:

- 1) Новаторство в обучении
- 2) Новаторство в воспитании
- 3) Новаторство в управлении
- 4) Новаторство в подготовке и переподготовке кадров образования.

Помимо профессиональных навыков, педагогу, работающему в сфере искусства, необходимо умение направить ученика, деликатность и внимательность, понимание особенностей личности юного творца. Необходимо также следить за новейшими методиками обучения, активно применять в работе достижения научно-технического прогресса. Все эти качества присущи хорошему педагогу, который может повлиять на всю дальнейшую жизнь своего ученика.

У педагогов в рамках научно-практической конференции есть возможность обменяться опытом, поделиться своими наработками, «протестировать» их в широкой среде коллег. Доклады, подготовленные к конференции, могут быть основой будущих публикаций в профессиональных изданиях (печатных и электронных), могут дополнить портфолио педагогов для прохождения квалификационных аттестаций.

Широкая общественно-педагогическая задача конференции - сохранение глубоких традиций системы академического художественного образования в стране, его развитие и совершенствование. Расширение творческих связей между учебными заведениями разных регионов России.

**ЖЮРИ:**

Творческие работы авторов и исполнителей участвуют в конкурсной программе и оцениваются членами Экспертного Совета (жюри), состоящем из высокопрофессиональных мэтров современного искусства: художников, искусствоведов, хореографов, театроведов, педагогов по вокалу. По результатам работы жюри формируются списки победителей в каждой возрастной категории и в каждой номинации. Победители конкурса отмечаются кубками, медалями, дипломами Оргкомитета и Научного Совета конкурса, рекомендациями для художественных руководителей, участием победителей в ряде зарубежных выставках и фестивалях.

**КАТАЛОГ "НОВЫЕ ЛИЦА В ИСКУССТВЕ":**

По окончании фестиваля публикуется каталог «Новые лица в Искусстве» (New Faces in Arts). В данный каталог включаются участники, предоставившие полный комплект регистрационных материалов.

Каталог выпускается на компакт-дисках и в бумажном исполнении. Заказать каталог возможно по предварительной заявке.

Приглашаем заинтересованных лиц принять участие в фестивале и посетить это красочное, насыщенное большой образовательной и научно-практической программой событие.

*Ждем Вас на Международном фестивале детско-молодежный творчества и педагогических инноваций «Кубок России по художественному творчеству – Ассамблея Искусств».*

Официальный сайт фестиваля: [www.artfestival.info](http://www.artfestival.info), E-mail: [info@artfestival.info](mailto:info@artfestival.info)

**Контакты для прессы:**

Эмилия Дроздова  
Руководитель PR-департамента  
Моб. телефон: +7 (985) 8003444  
Тел./Факс: +7 (495) 6407733

**Контакты для участников фестиваля и конференции:**

Skype: Euroartweek  
Телефон: 8 (495) 5068044,  
Тел./мобильный: +7-925-4338821  
Тел./Факс: +7 (495) 6407722